

## **Fondazione Tim: con La Scala porta didattica corale nelle scuole**

MILANO (MF-DJ)--Parte oggi La Scala fa Scuola. Un Coro in Citta', il nuovo progetto promosso da Accademia Teatro alla Scala e Fondazione **Tim** con il Patrocinio del Comune di Milano e con la collaborazione dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia, per portare nelle scuole del capoluogo lombardo docenti preparati nella disciplina della Didattica Corale, al fine di stimolare e sviluppare la cultura musicale attraverso la creazione di cori di voci bianche. L'iniziativa, informa una nota, e' stata presentata oggi al Teatro alla Scala dal Sindaco di Milano Giuseppe Sala, dal Sovrintendente del Teatro alla Scala e presidente dell'Accademia, Alexander Pereira, dal Direttore Generale di Fondazione **Tim** Loredana Grimaldi e dal Maestro Bruno Casoni, Direttore del Coro del Teatro alla Scala e del Coro di Voci Bianche dell'Accademia. Il progetto e' sostenuto da Fondazione **Tim** attraverso la piattaforma di crowdfunding DonaconTim ([donacontim.gruppotim.it](http://donacontim.gruppotim.it)). Per ogni Euro donato al progetto tramite la piattaforma, fino al 31 luglio 2019, Fondazione **TIM** riconoscerà all'Accademia un contributo di pari importo, fino a un massimo di 200.000 euro. A seconda del contributo, si riceveranno inviti per il concerto finale, si potrà partecipare a una lezione di canto corale con i docenti dell'Accademia o assistere a una delle lezioni del percorso formativo nelle scuole. La Scala fa Scuola. Un Coro in Citta' si rivolge a quei bambini che vivono in quartieri periferici e grazie a un percorso laboratoriale possono avere l'opportunita' di conoscere la musica e godere dei benefici che dona la pratica corale. Il Teatro alla Scala, attraverso la sua Accademia, esce dunque dalle proprie mura e, realizzando dieci laboratori corali nell'arco dell'anno scolastico 2019-2020 in altrettante scuole primarie, rende accessibile la cultura musicale a chi difficilmente vi si avvicinerebbe. Studiare canto corale crea un forte spirito di gruppo e sviluppa un grande senso di aggregazione. Cantare insieme significa imparare ad ascoltare gli altri e ad ascoltarsi. La voce, lo strumento musicale piu' naturale che esista, costituisce uno straordinario veicolo attraverso cui trasmettere le proprie emozioni ed aiuta a migliorare le proprie potenzialita' espressive. Il progetto verra' realizzato nelle seguenti scuole milanesi: Istituto Ciresola (Via Padova), Istituto Arcadia (Gratosoglio), Istituto Narcisi (Giambellino), Istituto Via Maffucci (Machiachini), Istituto Val Lagarina (Quarto Oggiaro), Istituto Sorelle Agazzi (Comasina), Istituto Bruno Munari (San Siro - Baggio), Istituto Sottocorno (Mecenate), Istituto Sandro Pertini (Greco - Bicocca) e Istituto Tommaso Grossi (Corvetto). La Scala fa Scuola. Un Coro in

Citta' prevede in una prima fase, fino ad ottobre 2019, un corso per i futuri Direttori dei cori, dieci allievi dell'Accademia Teatro alla Scala che parteciperanno a lezioni teoriche e pratiche in aula e affiancheranno i docenti della stessa Accademia impegnati nell'attivita' didattica del Coro di Voci Bianche. Concluso il percorso di preparazione, iniziera' l'esperienza didattica vera e propria nelle scuole, con incontri settimanali nell'arco dell'anno, fra ottobre e maggio. Il percorso formativo dei ragazzi si concludera' con un evento che vedra' i dieci cori protagonisti insieme al Coro di Voci Bianche dell'Accademia scaligera in un grande concerto finale. Attraverso i canali di comunicazione dell'Accademia e di Fondazione **TIM** sara' possibile seguire l'evoluzione del progetto, con approfondimenti e video. A supporto del lancio del crowdfunding de La Scala fa Scuola. Un Coro in Citta', e' stato realizzato un video grazie alla partecipazione di Max Pisu, del Maestro Bruno Casoni, del Coro di Voci Bianche dell'Accademia e la collaborazione del direttore della fotografia Daniele Savi. Tale iniziativa s'inserisce nell'ambito della partnership pluriennale fra Accademia Teatro alla Scala e Fondazione **TIM** , finalizzata a sostenere i giovani ed il loro talento attraverso una serie di progetti innovativi. In un'ottica di sinergia tra i progetti avviati, sono previste diverse attivita' di comunicazione, integrate con il Progetto Stage on the Net, del quale sara' utilizzata la tecnologia streaming. fch (fine) MF-DJ NEWS ))