

FONDAZIONE

---



**FONDAZIONE TIM**

**BILANCIO 2021**

## Informazioni generali

### Nascita della Fondazione

La Fondazione TIM è nata il 24 dicembre del 2008 come espressione della strategia di responsabilità sociale del Gruppo Telecom Italia e si propone di promuovere la cultura del cambiamento e dell'innovazione.

### Fondatore

Telecom Italia S.p.A.

### Soci

Non sono presenti soci

### Fondo di dotazione

150.000 €

### Contributo di gestione

3.000.000 €

### Sede e durata

La Fondazione ha sede in Roma, Corso d'Italia 41. La Fondazione, con deliberazione del Consiglio di Amministrazione, può istituire e chiudere uffici, sedi di rappresentanza e altre strutture organizzative in Italia e all'estero, al fine di garantire il conseguimento delle sue finalità. La durata della Fondazione è fissata al 31 dicembre 2100.

### Dipendenti

La Fondazione non ha né dipendenti, né volontari, si avvale di 4 risorse distaccate da Telecom Italia e delle strutture del fondatore regolate mediante contratti di servizio.

### Compensi

L'organo esecutivo non percepisce compensi, il collegio dei revisori e l'organismo di vigilanza percepisce compensi come riportato nel dettaglio degli oneri connessi alla gestione operativa.

### Iscrizione al registro unico nazionale del terzo settore

Fondazione TIM alla data del 31 dicembre 2021 non risulta iscritta.

### Missione

La Fondazione persegue la diffusione della cultura dell'innovazione, allo scopo di favorire la solidarietà e lo sviluppo civile, culturale ed economico.

### Scopi della Fondazione

La Fondazione persegue la diffusione della cultura dell'innovazione, allo scopo di favorire la solidarietà e lo sviluppo civile, culturale ed economico.

### Attività svolte

Fondazione TIM opera attraverso erogazioni liberali e donazioni a favore di istituzioni o enti senza scopo di lucro, prediligendo iniziative caratterizzate dalla presenza di un elevato contenuto tecnologico, trasformativo e innovativo.

### Aree di intervento

La fondazione opera attraverso tre ambiti d'intervento: l'inclusione sociale, l'istruzione e la ricerca scientifica, l'arte e la cultura.

L'inclusione sociale per promuovere un migliore utilizzo delle nuove tecnologie, insieme a capacità di gestione ed efficienza, per realizzare modelli e strumenti di inclusione sociale ed economica. L'istruzione scientifica per sostenere iniziative volte alla creazione, abilitata dalla tecnologia, di metodi e strumenti innovativi didattici e di ricerca.

L'arte e la cultura per mettere le tecnologie del presente a sostegno della "tecnologia del passato" per contribuire alla tutela e valorizzazione del patrimonio artistico e culturale e massimizzare la sua fruizione nel tempo e nelle modalità. In tutti e tre questi ambiti la Fondazione cerca di sviluppare forme e modi innovativi di fruizione e diffusione della conoscenza.

### Andamento e modalità di perseguimento delle finalità statutarie

La Fondazione ha come principale obiettivo quello di migliorare le condizioni di vita delle persone, attraverso contributi a iniziative di soggetti e associazioni senza fini di lucro. Lo Statuto di Fondazione TIM disciplina le finalità senza scopo di lucro e gli ambiti di intervento della Fondazione, la programmazione delle attività, la trasparenza, l'utilizzo del patrimonio e la composizione degli organi.

Il contributo di gestione per il 2022 sarà destinato all'attività erogativa della Fondazione. In particolare, il primo semestre sarà dedicato ad iniziative e progetti per il sostegno umanitario alla popolazione Ucraina, per il secondo semestre si prevede che, sulla base dell'evolversi del quadro internazionale, la Fondazione valuterà se proseguire con le attività dedicate alla situazione Ucraina, o se riprendere l'attività ordinaria, attraverso la modalità dei bandi, donazioni, nelle tre aree d'interesse specificate nello statuto vigente: Inclusione sociale, Arte e cultura, Istruzione e ricerca scientifica.

### Controllo dei rischi

Fondazione TIM si è dotata di un modello organizzativo 231 che definisce principi, norme comportamentali e procedurali, finalizzati a disciplinare concretamente le condotte dei destinatari del modello 231 al fine di prevenire, nell'ambito delle specifiche attività svolte e considerate a rischio, la commissione dei reati previsti da Decreto 231 e assicurare condizioni di correttezza e trasparenza nella conduzione delle attività.

Sono stati individuati per Fondazione TIM una serie di processi sensibili per i quali sono stati identificati i rischi corrispondenti: commissione dei reati previsti dal D.Lgs. 231/01 (principalmente reati con la PA, corruzione tra privati, criminalità organizzata, ricettazione, riciclaggio, autoriciclaggio, reati tributari).

I controlli sono pianificati e sono suscettibili di variazioni (sostituzioni/integrazioni) in ragione di situazioni di particolare interesse o rilevanza individuate nelle informative

trimestrali trasmesse dalla Fondazione, provvedendo a fornire tempestiva comunicazione all’OdV.

### Codice etico e policy anticorruzione

Fondazione TIM ha adottato il Codice Etico e la Policy Anticorruzione del Fondatore. FTIM riconosce l’importanza delle Leggi Anticorruzione e ripudia ogni forma di corruzione, rifuggendo e stigmatizzando il ricorso a comportamenti corruttivi e, in generale, a comportamenti illeciti o comunque contrari all’etica per raggiungere i propri obiettivi statutari.

### Parti correlate

Con riferimento alle operazioni con parti correlate, si prevede l’adozione di regole del Gruppo fondatore di seguito riportate:

- accertamento preventivo che le iniziative da porre in essere riguardino/interessino parti correlate e le modalità di identificazione;
- definizione dell’iter autorizzativo che preveda ruoli, compiti, responsabilità nonché appositi controlli connessi alle operazioni con parti correlate;
- relativi obblighi informativi.

### L’impegno di Fondazione TIM nel 2021

*“Fin dall’inizio dell’epidemia da coronavirus, la Fondazione TIM ha deciso di usare le sue risorse per contribuire a combatterla e poi a contrastarne le conseguenze sociali. [...]. Nel 2021 ha proseguito in continuità il suo cammino, legato alle ricadute della pandemia, proponendo numerosi bandi nell’ambito delle aree d’intervento maggiormente colpite”. Così il Presidente Salvatore Rossi.*

## Organi della Fondazione

<b>Consiglio di Amministrazione</b> <sup>(1)</sup>	<b>Presidente</b> <sup>(2)</sup> : Salvatore Rossi	<b>Vice Presidente</b> <sup>(2)</sup> : Alberto Mingardi	<b>Consiglieri:</b> Giorgia Floriani Simone Cantagallo <sup>(3)</sup> Luca Josi Enrico Giovannini <sup>(4)</sup> Francesca Pasinelli Alessandro Picardi <sup>(7)</sup> Enrica Maria Danese <sup>(6)</sup> Paolo Chiriotti <sup>(8)</sup>
<b>Collegio dei Revisori</b> <sup>(5)</sup>	<b>Presidente:</b> Giovanni Fiori	<b>Revisori:</b> Rosalba Casiraghi Marco Mencagli	
<b>Direttore Generale</b> <sup>(2)</sup>	Giorgia Floriani		

(1) Il Consiglio di Amministrazione è stato nominato il 5 maggio 2020 per gli esercizi 2020-2022, con scadenza al termine della riunione di approvazione del bilancio relativo all'esercizio 2022 che si terrà ad aprile 2023.  
(2) Nominato il 20 maggio 2020 con scadenza allineata a quella del Consiglio di Amministrazione  
(3) Dimissioni il 10 dicembre 2021  
(4) Sospeso per incarico governativo  
(5) Il Collegio dei Revisori è stato riconfermato il 26 aprile 2021 per gli esercizi 2021-2023, con scadenza al termine della riunione di approvazione del bilancio relativo all'esercizio 2023  
(6) Nominata l'11 febbraio 2022  
(7) Dimissioni il 13 aprile 2022  
(8) Nominato il 14 aprile 2022

**Stato Patrimoniale e Rendiconto Gestionale**

---

## STATO PATRIMONIALE

	31 dicembre 2021	31 dicembre 2020
<b>ATTIVO</b>		
<b>A) Quote associative o apporti ancora dovuti</b>	<b>9.700.000</b>	<b>8.500.000</b>
<b>B) Immobilizzazioni</b>		
II - immobilizzazioni materiali		
3) altri beni		414
Totale		414
<b>Totale immobilizzazioni</b>		<b>414</b>
<b>C) Attivo circolante</b>		
I - rimanenze		
II - crediti		
9) crediti tributari	1.097	92
12) verso altri	312	312
<b>Totale crediti</b>	<b>1.409</b>	<b>404</b>
III - attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni		
IV - disponibilità liquide		
1) depositi bancari e postali	1.270.321	1.101.190
3) danaro e valori in cassa	260	260
<b>Totale disponibilità liquide</b>	<b>1.270.581</b>	<b>1.101.450</b>
<b>Totale attivo circolante</b>	<b>1.271.990</b>	<b>1.101.854</b>
<b>D) Ratei e risconti attivi</b>		
<b>TOTALE ATTIVO</b>	<b>10.971.990</b>	<b>9.602.268</b>
<b>PASSIVO</b>		
<b>A) Patrimonio netto</b>		
I - fondo di dotazione	<b>150.000</b>	<b>150.000</b>
II - patrimonio vincolato	<b>2.135.209</b>	<b>1.792.167</b>
2) riserve vincolate per decisione degli organi istituzionali	2.135.209	1.792.167
III - patrimonio libero	<b>2.019.294</b>	<b>2.891.080</b>
1) riserve di utili o avanzi di gestione	2.019.294	2.891.080
IV - avanzo/disavanzo d'esercizio	<b>921.823</b>	<b>-871.786</b>
<b>Totale</b>	<b>5.226.326</b>	<b>3.961.461</b>
<b>B) Fondi per rischi e oneri</b>		
<b>C) Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato</b>		
<b>D) Debiti</b>		
5) debiti per erogazioni liberali condizionate	5.444.566	5.364.139
7) debiti verso fornitori	266.938	252.268
12) altri debiti	34.160	24.400
Totale	<b>5.745.664</b>	<b>5.640.807</b>
<b>E) Ratei e risconti passivi</b>		
<b>TOTALE PASSIVO</b>	<b>10.971.990</b>	<b>9.602.268</b>

RENDICONTO GESTIONALE

	2021	2020		2021	2020
<b>ONERI E COSTI</b>			<b>PROVENTI E RICAVI</b>		
<b>A) Costi e oneri da attività di interesse generale</b>			<b>A) Ricavi, rendite e proventi da attività di interesse generale</b>		
2) Servizi	2.308.196	4.005.526	1) Proventi da quote associative e apporti dei fondatori	3.000.000	3.000.000
9) Accantonamento a riserva vincolata per decisione degli organi istituzionali	1.077.000	600.000	6) Contributi da soggetti privati		273.815
10) Utilizzo riserva vincolata per decisione degli organi istituzionali	-733.958	-1.021.661	10) Altri ricavi, rendite e proventi	1.112.000	10.418
Totale	2.651.238	3.583.865	Totale	4.112.000	3.284.233
			<b>Avanzo/disavanzo attività di interesse generale (+/-)</b>	<b>1.460.762</b>	<b>-299.632</b>
<b>B) Costi e oneri da attività diverse</b>			<b>B) Ricavi, rendite e proventi da attività diverse</b>		
<b>C) Costi e oneri da attività di raccolta fondi</b>			<b>C) Ricavi, rendite e proventi da attività di raccolta fondi</b>		
<b>D) Costi e oneri da attività finanziarie e patrimoniali</b>			<b>D) Ricavi, rendite e proventi da attività finanziarie e patrimoniali</b>		
			1) Da rapporti bancari		11
			Totale		11
			<b>Avanzo/disavanzo attività finanziarie e patrimoniali (+/-)</b>		<b>11</b>
<b>E) Costi e oneri di supporto generale</b>			<b>E) Proventi di supporto generale</b>		
2) Servizi	525.578	557.212			
5) Ammortamenti	414	827			
7) Oneri diversi di gestione	1.537	6.656			
Totale	527.529	564.695			
			<b>Avanzo/disavanzo attività di supporto generale (+/-)</b>	<b>-527.529</b>	<b>-564.695</b>
<b>Totale oneri e costi</b>	<b>3.178.767</b>	<b>4.148.560</b>	<b>Totale proventi e ricavi</b>	<b>4.112.000</b>	<b>3.284.244</b>
			<b>Avanzo/disavanzo d'esercizio prima delle imposte(+/-)</b>	<b>933.233</b>	<b>-864.316</b>
			Imposte	11.410	7.470
			<b>Avanzo/disavanzo d'esercizio (+/-)</b>	<b>921.823</b>	<b>-871.786</b>



## **ILLUSTRAZIONE DELLE POSTE DI BILANCIO**

Il bilancio di esercizio è stato redatto in conformità ai principi generali di bilancio, ai criteri di valutazione di cui al Codice Civile e osservando le previsioni specifiche previste dal principio contabile OIC 35 per gli Enti del Terzo Settore.

Il bilancio è stato predisposto secondo gli schemi previsti per gli ETS, tenendo conto delle peculiarità che contraddistinguono la struttura del patrimonio e per informare sulle modalità con cui le risorse sono state acquisite ed impiegate nell'esercizio di riferimento nelle diverse aree gestionali.

Il bilancio al 31 dicembre 2021 è stato comparato al bilancio al 31 dicembre 2020 rielaborato in applicazione del principio OIC 35.

Lo schema di Rendiconto Gestionale rispetta la correlazione tra oneri e proventi e realizza una più chiara informativa in merito al conseguimento dello scopo della Fondazione, separando gli oneri sostenuti per i progetti dagli oneri per la struttura organizzativa.

I valori espressi negli schemi di bilancio sono in unità di euro, così come nei commenti alle voci.

Sono state omesse le voci che non presentano saldo, salvo quelle per le quali è richiesta espressamente l'esposizione dalla normativa.

La Fondazione non beneficia di particolari esenzioni fiscali e non ha dipendenti; si avvale della struttura e delle risorse umane del fondatore Tim.

I contributi annuali ricevuti dal fondatore Tim vengono rilevati nel rendiconto gestionale tra i Proventi.

Il valore totale (anche se pluriennale) dei contratti di erogazione sottoscritti con le organizzazioni no profit viene iscritto nel rendiconto gestionale tra gli Oneri

L'avanzo di gestione è destinato al Patrimonio netto; il disavanzo di gestione è coperto dal Patrimonio netto.

## **CRITERI DI VALUTAZIONE**

La valutazione delle voci del Bilancio è fatta secondo prudenza e competenza, nella prospettiva della continuità aziendale, nonché tenendo conto della funzione economica dell'elemento dell'attivo e del passivo considerato.

### **1) Immobilizzazioni**

Sono iscritte al costo di acquisto, inclusivo degli oneri accessori e dell'IVA e rettificato dai corrispondenti fondi di ammortamento.

2) Crediti

Sono esposti al valore di presunto realizzo, ritenuto coincidente con il valore nominale con rilevazione, ove necessario, di un fondo rappresentativo del rischio di inesigibilità del credito.

3) Disponibilità liquide

Sono iscritte al valore nominale per la loro consistenza reale al 31 dicembre 2021.

4) Debiti

I debiti sono iscritti al valore nominale ritenuto rappresentativo del loro valore di estinzione.

5) Patrimonio netto

I valori sono iscritti al valore nominale.

6) Proventi e Oneri

I ricavi derivanti dai “proventi da attività di interesse generale”, rappresentati dal contributo ricevuto dal socio fondatore Tim, sono iscritti nel periodo in cui si è perfezionato giuridicamente il diritto al riconoscimento del contributo stesso.

Gli “oneri da attività di interesse generale” sono iscritti nel periodo in cui sono sottoscritti gli accordi con gli enti beneficiari in relazione alle obbligazioni di natura erogativa; sono invece iscritti in base al principio della competenza economica in relazione alle obbligazioni di natura non erogativa verso gli enti beneficiari o nel caso di progetti a gestione diretta della Fondazione.

Gli “oneri di supporto generale” sono iscritti in base al principio della competenza economica.

7) Imposte sul reddito dell’esercizio

Sono iscritte in base al reddito imponibile in conformità alle disposizioni in vigore.

**COMMENTO ALLE PRINCIPALI VOCI DELL' ATTIVO**

A) Quote associative o apporti ancora dovuti Euro 9.700.000  
(euro 8.500.000 al 31 dicembre 2020)

L'importo è costituito dai contributi annuali giuridicamente perfezionati ma non ancora liquidati dal fondatore.

B) Immobilizzazioni Euro 0  
(euro 414 al 31 dicembre 2020)

II. Immobilizzazioni materiali Euro 0  
(euro 414 al 31 dicembre 2020)

3) Altri beni Euro 0  
(euro 414 al 31 dicembre 2020)

Le immobilizzazioni materiali si riferiscono a beni durevoli, personal computer, completamente ammortizzati la cui quota di ammortamento per il 2021 è pari ad euro 414.

	Valore lordo	Fondo ammortamento	Valore netto
2020	4.137	-3.723	414
2021	4.137	-4.137	0

C) Attivo circolante Euro 1.271.990  
(euro 1.101.854 al 31 dicembre 2020)

II. Crediti Euro 1.409  
(euro 404 al 31 dicembre 2020)

5) Crediti tributari Euro 1.097  
(euro 92 al 31 dicembre 2020)

Il valore è dato dall'eccedenza Irap rispetto al debito per imposte dell'esercizio.

6) Crediti verso altri Euro 312  
(euro 312 al 31 dicembre 2020)

La voce crediti verso altri è costituita dal credito Inail generato da rapporti di collaborazione a progetto degli anni precedenti.

IV. Disponibilità liquide Euro 1.270.581  
(euro 1.101.450 al 31 dicembre 2020)

1) Depositi bancari e postali Euro 1.270.321  
(euro 1.101.190 al 31 dicembre 2020)

La voce è costituita dalla giacenza depositata sul conto corrente bancario acceso presso Banca Intesa San Paolo S.p.A.

3) Denaro e valori in cassa Euro 260  
(euro 260 al 31 dicembre 2020)

L'importo è rappresentato dal fondo cassa.

Nella tabella sottostante vengono riepilogati i movimenti dell'esercizio relativi alle disponibilità liquide.

**Rendiconto degli incassi e dei pagamenti**

	31 dic 2021	31 dic 2020
<b>Fondi liquidi iniziali</b>	<b>1.101.450</b>	<b>2.929.013</b>
<b>Incassi della gestione</b>		
Attività tipiche		
Raccolta fondi	1.800.000	3.573.815
Altri incassi		
<b>Totale incassi</b>	<b>1.800.000</b>	<b>3.573.815</b>
<b>Pagamenti della gestione</b>		
Attività tipiche	1.115.769	4.591.132
Attività promoz.e di raccolta fondi	172.654	179.770
Attività di supporto generale	342.446	630.476
<b>Totale pagamenti</b>	<b>-1.630.869</b>	<b>-5.401.378</b>
Differenza tra incassi e pagamenti	169.131	-1.827.563
<b>Fondi liquidi a fine periodo</b>	<b>1.270.581</b>	<b>1.101.450</b>

**COMMENTO ALLE PRINCIPALI VOCI DEL PASSIVO**

A) Patrimonio netto Euro 5.226.326  
(euro 3.961.461 al 31 dicembre 2020)

I. Fondo di dotazione Euro 150.000  
(euro 150.000 al 31 dicembre 2020)

La voce costituisce il patrimonio iniziale della Fondazione interamente versato dal fondatore.

II. Patrimonio vincolato Euro 2.135.209  
 (euro 1.792.167 al 31 dicembre 2020)

Il Patrimonio vincolato è costituito dalle risorse vincolate per progetti deliberati dal Consiglio di Amministrazione per i quali non sono stati ancora sottoscritti i contratti, definiti gli enti beneficiari o consuntivate le relative attività di prestazioni di servizi.  
 L'accantonamento è costituito dal valore recuperato con la sottoscrizione dell'atto modificativo del contratto sottoscritto con Roma Capitale per il recupero del Mausoleo di Augusto.

	31/12/2020	Utilizzi	Accantonamenti	31/12/2021
<b>Inclusione Sociale</b>				
Bando Liberi di comunicare	600.000	600.000		
<b>Arte e Cultura</b>				
Progetto: Mausoleo di Augusto - valorizzazione	916.165	123.992	1.077.000	1.869.172
Progetto: Mausoleo di Augusto - servizi a supporto della valorizzazione	93.089	9.966		83.123
<b>Istruzione e Ricerca Scientifica</b>				
Progetti: Fondazione Italia x 10 (2018)	20.000			20.000
Progetto: Lectures	33.651			33.651
Progetto: Unistem reloaded	129.262			129.262
<b>Totale</b>	<b>1.792.167</b>	<b>733.958</b>	<b>1.077.000</b>	<b>2.135.209</b>

III. Patrimonio libero Euro 2.019.294  
 (euro 2.891.080 al 31 dicembre 2020)

Il Patrimonio libero è costituito dal residuo dei risultati gestionali degli esercizi precedenti.

Il risultato dell'esercizio 2021 è un Avanzo di gestione di euro 921.823.

D) Debiti Euro 5.745.664  
 (euro 5.640.807 al 31 dicembre 2020)

5) Debiti per erogazioni liberali condizionate Euro 5.444.566  
 (euro 5.364.139 al 31 dicembre 2020)

L'importo è costituito dal residuo delle quote di erogazioni verso Enti per progetti erogativi già formalizzati e non completati alla data di chiusura del bilancio per euro 5.444.289 e dal valore residuo dei progetti non erogativi, a gestione diretta della Fondazione, per euro 277.  
 Nella tabella di seguito riportata sono riepilogati i movimenti dell'esercizio.

**Prospetti di movimentazione dei debiti per erogazioni liberali condizionate**

**Prospetto di movimentazione dei debiti per erogazioni verso Enti**

	Saldo iniziale	Nuovi accordi	Rettifiche per importi non dovuti	Erogazioni	Saldo al 31 dicembre 2021
<b>Inclusione Sociale</b>					
- Associazione Asta	28.000				28.000
- Associazione Comunità Emmanuel onlus		274.183		-82.255	191.928
- Associazione italiana dislessia	35.000		-35.000		0
- Ass. Nazionale Fam. persone con disabilità intellettive e/o di relazione	200.000			-60.000	140.000
- Associazione Sanità di Frontiera onlus		50.000		-50.000	0
- Atlas onlus		100.000		-30.000	70.000
- Azienda Ospedaliera Università di Verona		200.000		-60.000	140.000
- Comunità di S. Egidio	70.000				70.000
- Cooperativa Sociale Galileo	72.550			-37.550	35.000
- Custodia Generale Sacro Convento S.Francesco Frati Miori Conventuali	122.000			-122.000	0
- Fight the stroke foundation	70.000			-70.000	0
- Fondazione Campagna Amica		50.000		-50.000	0
- Istituto Superiore di Sanità	140.000				140.000
- Politecnico Milano Dipart. Elettronica Informazione Bio-ingegneria	200.000			-60.000	140.000
- Tice Cooperativa sociale		100.000		-30.000	70.000
- Università degli Studi Pavia Dip.Ingegneria industriale e Informazione		200.000		-60.000	140.000
<b>Totale Inclusione Sociale</b>					<b>1.164.928</b>
<b>Arte e Cultura</b>					
- Associazione Officine Buone		125.000			125.000
- Comune di Vigevano	78.705				78.705
- Fondazione La Società dei Concerti		125.000			125.000
- Fucina Culturale Machiavelli		125.000			125.000
- Jonathan Livingston		123.115			123.115
- Politecnico di Torino - Dipartimento di Automatica e Informatica		100.000		-30.000	70.000
- Roma Capitale	3.700.000		-1.077.000		2.623.000
- Università degli Studi di Firenze	206.783				206.783
<b>Totale Arte e Cultura</b>					<b>3.476.603</b>
<b>Istruzione e Ricerca Scientifica</b>					
- ALPIM Associazione Ligure per i minori		74.700		-22.410	52.290
- Associazione Italiana Rett Onlus		135.000		-40.500	94.500
- CNR - Istituto Tecnologie Didattiche	30.800			-15.400	15.400
- Con Giacomo contro Ehlers-Danlos Syndrome vascolare-APS		10.000		-10.000	0
- Don Pietro Margini Soc.coop sociale		150.000			150.000
- Fondazione Accademia Teatro alla Scala	340.000			-70.000	270.000
- Fondazione Alfieri per il cuore		50.000			50.000
- Fondazione EBRI " Rita Levi Montalcini"		60.000		-60.000	0
- Fondazione Giovanni e Irene Cova		72.240		-21.672	50.568
- Università degli Studi di Napoli Federico II - Dip.Sienze mediche traslazionali		50.000			50.000
- Università degli Studi di Milano (unistem)	70.000				70.000
<b>Totale Istruzione e Ricerca Scientifica</b>					<b>802.758</b>
<b>Totale debiti per contributi da erogare (A)</b>	<b>5.363.838</b>	<b>2.174.238</b>	<b>-1.112.000</b>	<b>-981.787</b>	<b>5.444.289</b>

**Prospetto di movimentazione dei debiti per erogazioni a gestione diretta**

	Saldo iniziale	Prestazioni dell'esercizio	Rettifiche	Pagamenti	Saldo al 31 dicembre 2021
<b>Arte e Cultura</b>					
Mausoleo di Augusto - promozione		123.992		-123.992	0
Mausoleo di Augusto - servizi	301	9.966		-9.990	277
<b>Totale Arte e Cultura</b>					<b>277</b>
<b>Totale debiti per progetti non erogativi (B)</b>	<b>301</b>	<b>133.958</b>	<b>0</b>	<b>-133.982</b>	<b>277</b>
<b>Totale debiti per progetti (A+B)</b>	<b>5.364.139</b>	<b>2.308.196</b>	<b>-1.112.000</b>	<b>-115.769</b>	<b>5.444.566</b>

7) Debiti verso fornitori Euro 266.938  
(euro 252.268 al 31 dicembre 2020)

I debiti verso fornitori sono relativi ad acquisti effettuati e a servizi resi nel corso dell'esercizio per attività di supporto generale alla Fondazione, includono gli stanziamenti per fatture da ricevere e sono interamente dovuti nell'esercizio successivo.

	31-dic-21	31-dic-20
Fornitori per fatture da ricevere	173.978	245.901
Fornitori per fatture ricevute	92.960	6.367
<b>Totale</b>	<b>266.938</b>	<b>252.268</b>

12) Altri debiti Euro 34.160  
(euro 24.400 al 31 dicembre 2020)

Accolgono i debiti per emolumenti ancora da liquidare ai componenti degli organi societari.

## COMMENTO ALLE PRINCIPALI VOCI DEL RENDICONTO GESTIONALE

Proventi e Ricavi Euro 4.112.000  
(euro 3.284.244 al 31 dicembre 2020)

Proventi e ricavi da attività di interesse generale Euro 4.112.000  
(euro 3.284.233 al 31 dicembre 2020)

La voce accoglie il valore dei contributi annuali ricevuti dal fondatore TIM per euro 3.000.000 e le differenze rilevate sul valore dei contratti su progetti sottoscritti negli anni precedenti per euro 1.112.000, costituiti principalmente dal valore dell'atto modificativo del contratto sottoscritto con Roma Capitale per il recupero del Mausoleo di Augusto.

Proventi finanziari e patrimoniali Euro 0  
(euro 11 al 31 dicembre 2020)

Oneri e costi da attività di interesse generale Euro 2.651.238  
(euro 3.583.865 al 31 dicembre 2020)

La voce rileva l'ammontare dei contratti sottoscritti e delle prestazioni eseguite nell'esercizio a fronte dei progetti deliberati, include il valore per competenza di una polizza fideiussoria emessa a favore di Roma Capitale a garanzia dei futuri pagamenti. Trova corrispondenza patrimoniale con riferimento al dettaglio dei progetti per area di intervento e delle organizzazioni finanziate di cui

al prospetto di movimentazione dei debiti per erogazioni liberali condizionate per euro 2.308.196 e per 733.958 come utilizzo di riserve vincolate ai progetti deliberati negli anni precedenti e contrattualizzati nell'esercizio 2021. In considerazione di quanto previsto nell'atto modificativo dell'accordo con Roma Capitale per il progetto Mausoleo, sono stati accantonati a Riserva vincolata del patrimonio netto euro 1.077.000 per attività di valorizzazione del progetto.

Oneri e costi di supporto generale Euro 527.529  
(euro 564.695 al 31 dicembre 2020)

La voce in oggetto si riferisce agli oneri connessi alla gestione operativa e risulta dettagliata nella tabella sottostante.

	31-dic-21	31-dic-20
Personale distaccato	235.927	259.491
Spese legali e notarili	23.912	28.608
Compensi collegio revisori	24.986	25.411
Altro	108.273	67.521
Comunicazione web	132.480	154.978
Comunicazione istituzionale e media		21.203
<b>Totale servizi</b>	<b>525.578</b>	<b>557.212</b>
<b>Ammortamento</b>	<b>414</b>	<b>827</b>
<b>Oneri diversi di gestione</b>	<b>1.537</b>	<b>6.656</b>
<b>Totale</b>	<b>527.529</b>	<b>564.695</b>

Altri oneri Euro 11.410  
(euro 7.470 al 31 dicembre 2020)

L'importo è costituito dall'imposta IRAP dell'esercizio per euro 11.372 e da euro 38 per differenza di imposte dell'esercizio precedente.



## I progetti di Fondazione TIM del 2021

### AREA INCLUSIONE SOCIALE

**Ente beneficiario:** Comunità Emmanuel Onlus promuove e gestisce servizi di assistenza sociale e socio-servizi di assistenza sociale e socio-sanitaria, in favore di persone in stato di bisogno.

**Contributo Fondazione TIM:** € 274.183

**Descrizione e obiettivo del progetto:** la Comunità Emmanuel Onlus assegnataria del Bando “A Tavola Insieme” ha presentato il progetto “#NonSoloPane”, l’obiettivo è realizzare una organizzata azione di immediata distribuzione di pacchi alimentari, attraverso la creazione di un software che ottimizzi la gestione interna e faciliti il dialogo tra il servizio Emporio, i Comuni della Provincia di Lecce, la grande distribuzione e le persone bisognose che potranno usufruire, attraverso la consegna di un’apposita card, di tali servizi. Il progetto si propone di garantire: il sostegno alimentare alle persone in difficoltà, di sostenere persone con necessità di sostegno più o meno consistente grazie ad uno strumento utilizzabile in autonomia e/o con il supporto di assistenti, di implementare la Rete di aiuto alimentare nei Comuni della Provincia, di facilitare il dialogo e lo scambio tra istituzioni, attori pubblici e persone bisognose.

**Ente beneficiario:** Fondazione Campagna Amica nasce nel 2008 per realizzare iniziative volte ad esprimere pienamente il valore e la dignità dell’agricoltura italiana, rendendo evidente il suo ruolo chiave per la tutela dell’ambiente, del territorio, delle tradizioni e della cultura, della salute, della sicurezza alimentare, dell’equità, dell’accesso al cibo a un giusto prezzo, dell’aggregazione sociale e del lavoro.

**Donazione Fondazione TIM:** € 50.000

**Descrizione e obiettivo del progetto:** Campagna di distribuzione Solidale di pacchi di cibo 100 per cento italiano alle famiglie indigenti in occasione della Pasqua 2021. Hanno aderito all’iniziativa di solidarietà, *patrocinata dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri*, imprese agricole e agroalimentari, il management e le strutture nazionali e territoriali di Coldiretti, i mercati di vendita diretta agricoli di Campagna Amica.

**Ente beneficiario:** Associazione Sanità di Frontiera Onlus è un’associazione senza scopo di lucro, apolitica e aconfessionale, che realizza interventi nel settore delle diseguaglianze, del benessere psicofisico, dell’inclusione sociale e del rispetto dei diritti umani in Italia e all’estero.

**Donazione Fondazione TIM:** € 50.000

**Descrizione e obiettivo del progetto:** Fondazione TIM ha contribuito nel 2020 all’avvio del progetto “Polo psichiatrico-psicologico per giovani a rischio dipendenze” a cura

dell'associazione Sanità di Frontiera, un centro di facile accesso dedicato ai ragazzi dove dare spazio all'ascolto, sostegno ed aiuto. In seguito ai risultati ottenuti, il costante aumento degli utenti raggiunti e i bisogni emergenti espressi dal contesto in cui si opera, si è ritenuto opportuno sostenere l'iniziativa anche nel 2021 con un ulteriore contributo, essenziale per garantire la continuità dell'intervento per altri 12 mesi. Il progetto prevedeva la realizzazione di Poli Psichiatrici-Psicologici a "bassa soglia" nei quartieri di San Lorenzo, Tor Marancia e Pietralata che si pongono a supporto e in continuità con i servizi già presenti sul territorio di Roma per prevenire e contrastare il disagio psico-sociale tra i giovani più vulnerabili, stranieri e italiani (minori e neomaggiorenni) a rischio dipendenze da sostanze psicoattive e alcool, disagio accentuato dall'Emergenza Coronavirus.

**Ente beneficiario:** Associazione Atlas Onlus gestisce un centro a Perugia, in cui un team di arteterapeuti, psicologi e ingegneri si occupa da oltre 15 anni di ricercare e sviluppare nuovi approcci a mediazione tecnologica per superare le barriere comunicative e creare relazioni interpersonali.

**Contributo Fondazione TIM:** € 100.000

**Descrizione e obiettivo del progetto:** l'associazione Atlas Onlus assegnataria del Bando "Conoscersi e Riconoscersi" ha presentato il progetto

**Senti chi Parla.** Un'applicazione targettizzata sui fabbisogni rilevati tra la popolazione anziana che consente loro di comunicare, creare relazioni e scambiarsi esperienze e conoscenze. L'app è strutturata su due sezioni principali: la sezione "Senti chi parla" che permette l'attivazione di conversazioni su webcam associando tra loro, in modo casuale, gli utenti registrati e la sezione "Banca del tempo digitale" che propone appuntamenti tematici, che gli utenti possono attivare offrendo i loro saperi e le loro conoscenze (su temi che sono stabiliti durante le fasi di ricerca dei fabbisogni). Incontri tematici dove gli anziani sono protagonisti di un vero e proprio evento digitale, a cui gli altri utenti possono assistere per acquisire nuove conoscenze o poter scambiare esperienze sul tema specifico.

**Ente beneficiario:** Tice Cooperativa Social nasce nel 2006 e si occupa di servizi, formazione e ricerca in psicologia.

**Contributo Fondazione TIM:** € 100.000

**Descrizione e obiettivo del progetto:** TICE Cooperativa sociale assegnataria del Bando "Conoscersi e Riconoscersi" ha presentato il progetto DEL+ DEL- che si pone come obiettivo quello di dare dignità e utilità sociale agli anziani d'Italia e costruire una nuova narrativa su di loro: gli anziani come motore del sociale del Paese. Gli anziani si connetteranno con adolescenti e giovani adulti con disabilità in condizione di solitudine e DEL+DEL- trasformerà due solitudini in una ricchezza sociale. Il progetto si propone di abbattere l'isolamento della popolazione anziana over 75, incentivando la comunicazione e lo scambio di esperienze a distanza, valorizzando la dimensione trans-regionale e soprattutto l'utilità sociale dell'anziano nel sostenere lo sviluppo delle abilità di comunicazione di ragazzi con disabilità, migliorare il benessere psicologico di anziani e di

coloro che li assistono, migliorare il loro benessere psicologico valutato con test normativi, aumentare l'attenzione del mondo della ricerca al tema dell'impatto della socializzazione sul benessere psico-fisico dell'anziano. Gli anziani potranno sentirsi parte attiva della società. Tutto ciò grazie alla tecnologia intesa come strumento abilitante.

## AREA ISTRUZIONE E RICERCA SCIENTIFICA

**Ente beneficiario:** Fondazione Giovanni ed Irene Cova da oltre 90 anni forma i giovani nei mestieri e nelle arti allo scopo di sostenere il loro inserimento nel lavoro e, attraverso di esso, nella società.

**Contributo Fondazione TIM: € 72.240**

**Descrizione e obiettivi del progetto:** Fondazione Giovanni e Irene Cova di Milano, assegnataria del Bando “**Insegnami ad Insegnare**”, con il progetto “**Digital pills for teach**”, propone ai docenti un *invito all'azione* per coinvolgere un gruppo di 120 insegnanti all'interno di una piattaforma *web* interattiva che permetterà di intraprendere un percorso formativo condiviso con i colleghi su tutto il territorio nazionale. Il progetto è orientato a valorizzare gli aspetti positivi della digitalizzazione del sapere, attraverso una Web App interattiva, focalizzata sulla creazione di una community attiva e partecipativa in continuo aggiornamento. Gli insegnanti si iscrivono alla piattaforma, creano il proprio avatar e da quel momento avranno accesso alla mappa interattiva che porta a sei ambienti virtuali (classe, aula magna, studio, biblioteca, bacheca e cortile) in cui potranno prendere parte ad attività e discussioni in community rispetto a metodologie, strumenti e relazioni dell'aula digitale. Potranno così mettersi in gioco e sviluppare nuove attitudini, attraverso nuove tecnologie e con logiche e metodologie tipiche della *gamification*. L'iscrizione alla piattaforma, la fruizione dei contenuti e la partecipazione ai webinar tematici è gratuita per i docenti che si iscrivono al progetto.

**Ente beneficiario:** ALPIM – Associazione Ligure per i Minori nata nel 1989, è un'Associazione di volontariato, la cui mission consiste nell'attivazione di interventi a favore di minori in difficoltà e delle loro famiglie, collaborando con le istituzioni previste dalla legge, alle quali si propone come tramite, sostegno e stimolo nel pieno rispetto delle competenze.

**Contributo Fondazione TIM: € 74.700**

**Descrizione e obiettivi del progetto:** Assegnatario del bando “**Insegnami ad insegnare**”, **ALPIM - Associazione Ligure per i Minori** di Genova con il progetto **InOutPut** - Il digitale per una nuova alleanza educativa - Il progetto si propone di incrementare le competenze degli insegnanti della scuola primaria nella didattica in ambiente digitale, per favorire la partecipazione attiva degli studenti attraverso la piattaforma *We School*. L'obiettivo è quello di realizzare un percorso di formazione in cui gli insegnanti imparino a predisporre unità didattiche di esercitazione nei diversi ambiti disciplinari (area logico-linguistica e

logica-matematica) in modo che gli studenti possano agire all'interno di un ambiente virtuale, specificamente attrezzato per favorirne la navigazione autonoma e integrato con interventi di formazione personalizzata online condotti dal personale educativo. Il percorso consente anche agli insegnanti di verificare l'efficacia del proprio insegnamento e di attualizzarlo alla luce degli esiti.

**Ente beneficiario:** A.I.R. Associazione Italiana Rett Onlus promuove e realizza progetti rivolti alle bambine con la RTT su 5 ambiti: Ricerca di base, clinica, ambito motorio, comunicazione e apprendimento e sostegno per le famiglie.

**Contributo Fondazione TIM:** € 135.000

**Descrizione e obiettivo del progetto:** l'Associazione Italiana Rett Onlus (AIRETT) assegnataria del Bando "Mai più soli" ha presentato il progetto Libere di muoversi, che si pone come obiettivo quello di migliorare la qualità della vita delle bambine con la sindrome di Rett e dare supporto a chi si prende cura di loro. Obiettivo del progetto è di realizzare un deambulatore intelligente in grado di ripristinare l'autonomia nel cammino delle ragazze affette da questa sindrome. L'ausilio robotico intelligente per la deambulazione è sviluppato per poter essere impiegato in modalità interattiva, passiva e attiva. Nella prima modalità, tramite un joystick, si andrà ad interagire con le utenti come farebbe una persona che ti prende per mano ed attraverso dei semplici movimenti ti spinge delicatamente lungo la direzione da intraprendere. Implementando un controllo di forza, proporzionale ai comandi del joystick, sarà possibile, da parte dei familiari e fisioterapisti, accompagnare le bambine in modo per nulla invasivo ed al contempo molto efficace. In modalità passiva il deambulatore sarà in grado, al contempo, di stabilizzare lateralmente le utenti e di lasciare libero il movimento in direzione frontale. Infine, nella modalità attiva il sistema sarà in grado di stimare in tempo reale la postura della bambina e pianificare, in contemporanea, un movimento del deambulatore in grado sia di avviare che di assecondare l'esecuzione delle varie fasi del passo. Il dispositivo si propone due finalità: la riabilitazione e l'autonomia delle bambine con sindrome di Rett.

**Ente beneficiario:** Con Giacomo contro Ehlers-Danlos Syndrome vascolare-APS è un'associazione di promozione sociale costituita da Giacomo, insieme alla famiglia e agli amici per sostenere la ricerca scientifica e ogni iniziativa diretta a migliorare la conoscenza, la diagnosi e la cura della Sindrome di Ehlers-Danlos vascolare, per brevità "vEDS". L'obiettivo è di tutelare i diritti delle persone affette da tale patologia, favorirne l'integrazione sociale e migliorare la qualità della vita dei pazienti e dei propri familiari.

**Donazione Fondazione TIM:** € 10.000

**Descrizione e obiettivo del progetto:** Fondazione TIM ha scelto di sostenere questa associazione di promozione sociale per la ricerca scientifica, la diagnosi e la cura della Sindrome di Ehlers-Danlos vascolare, una malattia genetica rara che, in estrema sintesi, non permette una regolare produzione di collagene che mette a rischio emorragico vene, arterie, organi cavi. L'obiettivo dell'associazione è di tutelare i diritti delle persone affette

da tale patologia, favorirne l'integrazione sociale e migliorare la qualità della vita dei pazienti e dei propri familiari. Nello specifico, con il contributo di Fondazione TIM si sosterranno, in quota parte, i progetti per la ricerca sulla sindrome di Ehlers Danlos di tipo vascolare che verranno selezionati nell'ambito del Bando Seed Grant promosso da Fondazione Telethon di concerto con l'associazione Con Giacomo contro vEDS.

**Ente beneficiario:** European Brain Research Institute (EBRI) Rita Levi Montalcini, fondato nel 2002 dal Premio Nobel Rita Levi-Montalcini, l'European Brain Research Institute (EBRI) è un centro di ricerca non-profit dedicato alla comprensione delle funzioni cerebrali superiori, attraverso lo studio del cervello a vari livelli, dalle molecole, alle sinapsi, alle cellule nervose e gliali, ai circuiti neuronali fino al comportamento.

**Donazione Fondazione TIM:** € 60.000

**Descrizione e obiettivo del contributo:** Fondazione TIM ha scelto di sostenere con una donazione il progetto “sostegno alle Ricercatrici Afghane” di Fondazione Ebri. Il progetto intende offrire formazione scientifica, crescita culturale ed un futuro migliore a donne afghane che hanno intrapreso un percorso scientifico nell'ambito della ricerca biomedica e che hanno visto improvvisamente cadere nel proprio Paese la possibilità di perseguire l'attività di studio e lavoro. In particolare, il progetto si propone di destinare 2 borse di studio a ricercatrici afghane, con un profilo di studi e formazione post-laurea che possa integrarsi con i progetti di ricerca nel campo delle neuroscienze portati avanti all'EBRI. L'EBRI accoglierà le due borsiste nell'ambito dei propri laboratori, offrendo loro tutto il supporto necessario e la supervisione all'interno dei gruppi di ricerca in cui saranno inserite. Con il contributo di Fondazione TIM sarà possibile realizzare parte del progetto con la copertura di una borsa di studio e ricerca e le relative spese di alloggio a favore di una ricercatrice afghana, per 2 anni.

**Ente beneficiario:** Don Pietro Margini Soc. Cop. Soc. si occupa d'istruzione familiare primaria e secondaria di primo grado, trae la propria origine e continuità nella passione educativa del fondatore mons. don Pietro Margini.

**Contributo Fondazione TIM:** € 150.000

**Descrizione e obiettivi del progetto:** per il bando “Compagni di scuola” Fondazione TIM ha selezionato il progetto STUDEO della Cooperativa Sociale Don Pietro Margini che opera nel territorio di Reggio Emilia. Il progetto è un nuovo strumento su web app e applicazione mobile, chiamato appunto STUDEO, basato su funzionalità asincrone, utile sia alla didattica in presenza che a quella a distanza. Obiettivo principale dell'app è rivoluzionare la gestione dei compiti e dello studio a casa, per insegnare il metodo di studio e soprattutto favorire quella dialettica tra compagni e tra studenti e insegnanti che durante la pandemia si è persa.

**Ente beneficiario:** Università degli Studi Federico II - Dipartimento Scienze mediche *Traslazionali è stato costituito dall'aggregazione di docenti provenienti dai dipartimenti*

*di Medicina Interna, Pediatria e Chirurgia pediatrica e Patologia clinica. Esso si propone la finalità di favorire il trasferimento delle conoscenze ottenute dalla ricerca di base alla diagnostica ed alla clinica dei processi patologici nelle diverse età della vita.*

**Contributo Fondazione TIM:** € 50.000

**Descrizione e obiettivi del progetto:** il progetto e-PediatricChronic Care (ePCC), presentato dal Dipartimento di Scienze Traslazionali sezione Pediatria “per il bando “Borse di Studio – Studiamoci su”, si propone di migliorare l’adesione alle terapie e mantenere, in tempi di Covid-19, e di assicurare continuità di trattamento anche al di fuori dell’istituto di cura. Il gruppo di lavoro dedicato progetterà e realizzerà una app che sarà dedicata a famiglie e piccoli pazienti affetti da patologie croniche, che richiedono duratura e stabile assistenza ospedaliera, in modo tale da garantire assistenza continua e sicura ai piccoli pazienti anche non in presenza.

**Ente beneficiario:** Fondazione Alfieri per il cuore nasce nel 2018 a Milano, presso l’Ospedale San Raffaele, con lo scopo di sostenere una realtà medico – chirurgica di eccellenza sulla diagnosi e sul trattamento delle malattie strutturali del cuore.

**Contributo Fondazione TIM:** € 50.000

**Descrizione e obiettivi del progetto:** Fondazione Alfieri per il Cuore, il cui obiettivo di missione è di identificare, sviluppare e promuovere i progressi più recenti nel trattamento delle malattie strutturali del cuore, è stata assegnataria del contributo del bando “Borse di studio – Studiamoci su” per il progetto FOUR-T TRIAL – Medicina 4.0. Si tratta di uno studio clinico rivolto a soggetti cardiopatici operati, portatori di patologia cardiopatica della valvola tricuspide e insufficienza cardiaca, per i quali l’assistenza post-intervento viene “randomizzata” all’attuale standard (H - Medici di Medicina Generale) verso un innovativo percorso clinico territoriale, supportato da telemedicina, con valutazione dell’impatto anche in termini di economia sanitaria.

## **AREA ARTE E CULTURA**

**Ente beneficiario:** Roma Capitale Sovrintendenza capitolina ai beni culturali

**Contributo Fondazione TIM:** 6mil € per il restauro + 2mil € per la valorizzazione stanziati nel 2015; nel 2021 è stato aggiornato l’accordo con la Sovrintendenza capitolina ai beni culturali, dove sono stati confermati, sia in termini di interventi legati al Monumento, che di valorizzazione gli stessi valori definiti in precedenza, ma aggiornati in termini attività previste.

**Descrizione e obiettivi del progetto:** Il Mausoleo di Augusto, uno dei luoghi più suggestivi del mondo noto anche come Augusteo, è un imponente monumento funerario del I secolo a.C., di pianta circolare, situato a Roma. Con una donazione di 6 milioni di euro, la Fondazione TIM si è impegnata oramai da qualche anno per restituire alla città di Roma e all’intera collettività uno dei più maestosi e significativi monumenti di Roma antica, la

tomba più grande dopo le piramidi egiziane. Fondazione TIM ha inoltre stanziato ulteriori 2 milioni di euro per la valorizzazione del bene, da realizzarsi con tecnologie avanzate.

**Ente beneficiario:** Politecnico di Torino - Dipartimento di Automatica e Informatica è la struttura di riferimento dell'Ateneo nell'area culturale dell'Information and Communication Technologies (ICT) che studia le metodologie e le tecnologie per realizzare la gestione, il trattamento e la trasmissione delle informazioni.

**Contributo Fondazione TIM:** € 100.000

**Descrizione e obiettivi del progetto:** negli ultimi due anni Fondazione TIM è stata vicino al mondo della cultura – in un momento particolarmente delicato a causa della pandemia Covid-19 - dando il proprio sostegno a progetti relativi al mondo del teatro, delle arti, della musica. Il progetto del Dipartimento di Automatica e Informatica del Politecnico di Torino, assegnatario del Bando “Facciamola Facile” sfrutta le opportunità offerte dalle nuove tecnologie per riavvicinare le persone alla lettura e alle biblioteche, utilizzando una modalità innovativa e ibrida, coniugando reale e virtuale.

Il progetto “Reading (&) Machine - La promozione della lettura verso il futuro” propone metodi innovativi basati su algoritmi di intelligenza artificiale e l’uso di tecnologie di realtà aumentata e virtuale per l’accesso alla lettura e ai luoghi ad essa preposti, come librerie e biblioteche. Il progetto si muove su un doppio binario parallelo, ma fortemente interconnesso: da un lato lavora sulla progettazione e realizzazione di un sistema di raccomandazione, i sistemi di raccomandazione sono una delle applicazioni più di successo dell’apprendimento automatico e sono utilizzati in tantissimi scenari per agevolare l’utente nell’esplorazione dei vasti cataloghi di articoli a sua disposizione, siano essi film, musica, libri, notizie, contatti, offerte di lavoro, ecc. Con l’ausilio di tecnologie di intelligenza artificiale, si può potenziare, ed arricchire l’esperienza della lettura. Dall’altro assiste il lettore con un sistema di scoperta e navigazione per permettere di muoversi attraverso una biblioteca virtuale dove ogni utente può esplorare i libri ordinati secondo i suoi interessi, interagire con autori, editori, critici e altri utenti. Un ausilio fruibile da casa grazie alla rete, così come nelle biblioteche e nelle librerie grazie ad installazioni fisiche.

**Ente beneficiario:** Fondazione la società concerti di Milano nasce nel 1983 da un’intuizione di Antonio Mormone, la Fondazione opera nella profonda convinzione che la grande tradizione musicale sia uno strumento formidabile per esprimere e tutelare i valori più alti dell’animo umano e dell’intelligenza creativa.

**Contributo Fondazione TIM:** € 125.000

**Descrizione e obiettivi del progetto:** per il bando "Che lo spettacolo abbia, di nuovo, inizio!" Fondazione TIM ha selezionato il progetto “Swipe Your Stage!” della Fondazione La Società dei Concerti di Milano. Il progetto porterà sulla scena musicale milanese un nuovo format di fruizione della musica classica dal vivo. 10 appuntamenti musicali sul territorio milanese, tra città e periferia, in cui gli spettatori potranno vivere in maniera inedita la

grande musica grazie al software realizzato da Diagon s.r.l., 400 tablet e 6 telecamere professionali installate nelle sale da concerto. Il cuore del progetto si basa sull'utilizzo di un software che permette agli spettatori, tramite i tablet messi a disposizione, di osservare il palcoscenico e gli artisti da differenti punti di vista, arrivando ad accorciare sensibilmente la distanza fisica ed emotiva tra spettatore e artista. Grazie a quattro telecamere posizionate in sala, il pubblico potrà, per la prima volta, vivere l'esperienza di un concerto come se si trovasse sul palcoscenico: con uno o più "swipe" potrà osservare gli artisti da vicino, le mani del solista sulla tastiera del pianoforte o lungo la tastiera del violino, l'espressione del direttore d'orchestra mentre conduce gli orchestrali, senza pregiudicare ciò che rende l'ascolto della musica unico, ovvero l'esibizione live. L'esecuzione musicale resta intatta e carica di quel pathos che solo la musica dal vivo è in grado di trasmettere al pubblico e che tanto è mancato durante la pandemia.

**Ente beneficiario:** Fucina culturale Machiavelli si occupa di Musica e teatro per creare cultura, percepita come elemento fondante della vita dell'uomo, eredità e scambio intergenerazionale, linguaggio che trascende le differenze.

**Contributo Fondazione TIM:** € 125.000

**Descrizione e obiettivi del progetto:** Fucina Culturale Machiavelli di Verona è stata assegnataria del contributo del bando "Che lo spettacolo abbia, di nuovo, inizio!" per aver presentato il progetto "VIRTUAL LIVE". Obiettivo del progetto è portare lo spettacolo teatrale dal vivo ad un pubblico più ampio possibile, attraverso il mezzo della realtà virtuale e della trasmissione live, fruibile ovunque nel mondo e da qualsiasi device. Si tratta di un film a 360° in tempo reale: un unico lungo piano sequenza, che lo spettatore fruisce dal vivo, nel quale gli attori agiscono e recitano secondo una trama che presenta alcuni bivi e possibili diramazioni; la scelta della direzione da prendere è affidata allo spettatore.

**Ente beneficiario:** Jonathan Livingston ODV di Palermo. Da anni impegnata per la valorizzazione del territorio attraverso operazioni e progetti di rigenerazione urbana, di cittadinanza attiva e di promozione dei beni culturali e naturali. L'Associazione persegue, senza scopo di lucro, finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale.

**Contributo Fondazione TIM:** € 123.115

**Descrizione e obiettivi del progetto:** assegnatario del bando "... Di nuovo musica, Maestro", l'Associazione Jonathan Livingston di Palermo, con il progetto "TIM Ecoturism-Music Live". Si tratta di una applicazione grazie a cui gli utenti avranno la possibilità di visitare virtualmente le riserve naturali gestite dal G.R.E. (Gruppi di Ricerca Ecologica) e ricevere informazioni su tutte le manifestazioni musicali e visite guidate dal vivo che si sviluppano nei siti interessati dal progetto. Il progetto prevede la realizzazione di una manifestazione musicale che possa essere svolta a prescindere dalla diffusione del sars -covid 19. Si propone di farlo attraverso tecnologie innovative: oltre alla possibilità dello spettacolo dal vivo, alla base del progetto vi è la creazione di una App che in particolar modo permetterà l'acquisto sia dei biglietti dei concerti ma darà anche la possibilità di poter seguire i



concerti all'interno di una stanza streaming e poter interagire con gli stessi artisti. Attraverso l'uso dell'App gli spettatori avranno la possibilità di visitare virtualmente le riserve naturali gestite dal G.R.E. e ricevere informazioni su tutte le manifestazioni musicali e visite guidate dal vivo che si sviluppano nei siti interessati dal progetto. Il progetto mira allo sviluppo dell'interconnessione utente/cultura attraverso un linguaggio innovativo e socialmente riconosciuto.

**Ente beneficiario:** Officine Buone ODV è un'organizzazione non profit che propone un modo nuovo di fare volontariato. Realizza format culturali innovativi che permettono ai giovani di donare il talento in ospedale e nei luoghi di fragilità.

**Contributo Fondazione TIM:** € 125.000

**Descrizione e obiettivi del progetto:** assegnatario del bando “**Di nuovo musica maestro**”, **Officine Buone OdV** di Pioltello (Milano) con “**Open Stage - Da Sanremo all'Eurovision**” - Un progetto innovativo che rende gli artisti emergenti protagonisti nelle città, grazie alla tecnologia e a un *contest* itinerante che attraverserà Sanremo, Milano e Torino, quest'ultima città sede dell'Eurovision Contest 2022. L'iniziativa permetterà di sviluppare una innovativa piattaforma di *urban entertainment* con numerose funzioni attivabili grazie alle tecnologie IoT e al 5G. Si tratta di totem tecnologici dotati di diffusori audio, mixer, luci a led, sensori IoT e un'App con la quale prenotare l'uso dei totem e gestire numerose funzioni utili alla community generata proprio dagli artisti e dal pubblico che parteciperà alle performance in piazze, strade, parchi e altri spazi pubblici.